

PROPOSTA TÉCNICA

Data: 22/10/2024
 Cliente: Anazatti Rep Com. LTDA
 Equipamento: Estruturas Metálicas
 Substrato: Aço carbono
 Preparo da Superfície: Jateamento abrasivo Sa 2 1/2
 Perfil de rugosidade: 70 - 90 µm

Local			ISO 12944 - Ambiente C5						Área (m²)			
Produto	Cor	Brilho	Espessura (µm)		S/V	Rend. ¹	Quantidade total (L)	Vida Útil (h)	Repintura a 25 °C (h)		Diluyente/ Diluição	Quant. un. (L)
			Úmida	Seca	(%)	(m²/l)			Min.	Max.		
Realpoxi 258CZ001 Cat. 030CT258	Cinza N-1277	Fosco	130	70	54	5,40	9,3	4	8	24	01SV270 (5%)	0,5
Realthane 577AM002 Cat. 030CT121	Amarelo SY 8/12	Brilhante	127	70	55	5,50	9,1	2	6	48	010SV280 (10%)	0,5
Nº de Demãos:	2		Total	140								

Nota 1: Rendimento prático calculado considerando 30% de perdas de aplicação com pistola.

Recomendações

Recomendações gerais: Para que possa ser aplicado o sistema de proteção, a superfície deverá apresentar-se limpa, sólida, livre de quaisquer tipos de contaminantes, totalmente seca e possuir rugosidade suficiente para a aderência do sistema de proteção a ser aplicado. Não devem ser aplicados revestimentos sobre superfícies contaminadas com óleos ou produtos agressivos. A superfície deverá ser limpa de forma eficaz. Caso a aplicação seja feita em condições de umidade ou chuva, poderá ocorrer destacamento da película de revestimento e outros tipos de falhas e defeitos. Para início da aplicação do sistema de pintura é necessário que o piso esteja completamente seco, isento de qualquer tipo de umidade.

Preparo da superfície: O desempenho deste sistema de pintura dependerá do grau de preparação da superfície empregado, conforme ABNT NBR 15239 e as normas ISO 8501-1 e ISO 8504-2. A limpeza deverá ser feita de forma adequada antes do jateamento e da posterior aplicação do primer epóxi rico em zinco (259CZ002). No caso do preparo de superfície para repintura, deve ser removida toda a tinta solta e não aderida. As áreas remanescentes devem ser desbastadas de modo que a pintura se apresente lisa após a repintura. A tinta antiga que for deixada sobre a superfície metálica deve encontrar-se de tal modo aderida que não possa ser removida com uma espátula cega sob a película da tinta. É necessária precaução especial para que no uso das ferramentas mecânicas seja evitada a formação de excessiva aspereza das superfícies, pois as arestas e rebarbas da pintura, em virtude de não poderem ser normalmente protegidas com uma espessura adequada da tinta. Por outro lado, o excessivo escovamento da superfície pode também ser prejudicial à pintura, pois a careca pode não permitir a boa aderência da tinta. Remover toda a tinta não aderida e a ferrugem. Depois de terminado o tratamento com ferramentas manuais ou mecânicas, devem ser removidas da superfície a poeira e os resíduos. Para esta remoção devem ser utilizados escovas, aspirador e ar comprimido. Se houver ainda presença de quantidades prejudiciais de graxa ou óleo, limpar conforme ABNT NBR 15158. A superfície tratada deve receber o acabamento especificado no menor prazo possível e antes que o tratamento seja prejudicado pela exposição.

Perfil de rugosidade: O perfil de rugosidade obtido após o jateamento deve ser medido conforme a norma ABNT NBR 15488 com o auxílio de um rugosímetro. Cada região selecionada deve medir 200 mm x 200 mm. Fazer 5 medições, sendo uma no centro geométrico e as demais em suas diagonais. Deve-se efetuar a média aritmética dos valores obtidos para se obter o perfil médio de rugosidade. Deve-se tomar cuidado ao deslocar o rugosímetro, assim danificar a ponta cônica de medição. O aparelho deve ser levantado, mudado de posição e novamente colocado cuidadosamente sobre a superfície. Também deve-se evitar que sejam feitas medidas sobre superfícies danificadas, como no grau D (com pites) da norma ISO 8501-1, pois as leituras seriam afetadas com grandes erros.

Preparo das tintas: Misturar o conteúdo da embalagem com um agitador mecânico até a completa homogeneização, antes da diluição e aplicação. Para tintas de dois componentes, misturar separadamente os componentes A e B. Adicionar o conteúdo total do componente B ao componente A e misturar completamente. Uma vez misturados os componentes, deve ser utilizado dentro do prazo de pot life.

Medida da camada úmida aplicada: A medição de espessura de revestimento recém-aplicados, ou revestimentos molhados, deve ser feita com o auxílio de um pente de medição. O pente é colocado diretamente sobre a superfície e ambos os dentes exteriores do pente de medição são empurrados para a base. A espessura da película úmida é a que existe entre o último dente molhado com tinta e o primeiro dente seco sem tinta. Após o uso, limpar com o solvente adequado. As medições da espessura da película úmida são geralmente feitas de uma a cada 100 m² e tem uma escala em milímetros.

limpo com o solvente adequado. Os medidores de espessura de película úmida são geralmente feitos de aço inoxidável e têm uma escala em relevo.

Recomendações gerais da pintura: Condições ambientais, limpeza da superfície, intervalo entre demãos: respeitar todas as características descritas no boletim técnico das tintas a serem aplicadas. Nenhuma tint expectativa de que a temperatura ambiente possa cair até 0 °C, antes de a tinta ter secado. Não deve ser feita nenhuma aplicação de tinta em tempo de chuva, nevoeiro ou bruma, ou quando a umidade relativa do i haja expectativa desta ser alcançada, sob o risco de comprometimento da aderência entre demãos ou total da película aplicada.



50		
Secagem a 25 °C (h)		
Toque	Manuseio	Final
1	6	168
2	6	168

iente para permitir a aderência do
i feita sobre resíduos destes
to de umidade.
ser realizada com solvente de
arestas da camada de tinta antiga
levantada mediante a introdução de
contribuem para a falha prematura
pa aderida é facilmente polida, a
ira eoutras matérias estranhas. Para
r a aplicação da tinta de fundo

mm e devem ser efetuadas cinco
o aparelho para não arrastá-lo e
superfícies curvas ou muito

mpONENTES com um agitador

sobre a tinta logo após a aplicação
, o pente de medição tem de ser

ta deve ser aplicada, se houver a
ar for superior a 85 %, nem quando